



SONG1

SCORE1a

SCORE1b

SONG2

(A)

F (○) と G (◎) のポジション

(B)

G マイナーペンタトニックスケール + α (♭5) ☆...♭5

(C)

G7 一発での 3.4 弦の G Mixo-Lydian ポジション (C イオニアン)

SONG3

CHORD SAMPLES

SCALE POSITIONS

SCORE3

SONG4

POSITIONS

E Minor Pentatonic + ♭5 + M6 ◎...E ☆...♭5 ▲...M6

SCORE4a

SCORE4b

SONG5

CHORD SAMPLES

SCORE5a

SCORE5b

ELEVATION

CHORD SAMPLES

SCALE POSITIONS

E Mixo-Lydian ポジション

E Mixo-Lydian ポジション (1 弦のみ)

BACKING

SONG6

SCORE6a

Em D/G

F#7(11) F7(11)

SCORE6b

Em9 Gadd9 F#7(11) FM7(11)

Em9 G6(9) F#7 F6(9)

6b RHYTHMIC IDEAS

Em9 Gadd9 F#7(11) F7(11) Em9 G6(9) F#7 F6(9)

SONG7

SCORE7

C#7(9)

SONG8

SCORE8a

D B C C# D

V V V V V V V V V ~

SCORE8b

D B C C# D

V V V V ~

SCORE8c

D S S D

S S S S

SONG9

SCORE9

D

D E♭ D C D B C C#

cho. cho.

D

SONG10

CHORD SAMPLES

EM9 E6 EM7 C#m9 AM9 B9 AM9(11) CM7(11)

A/B D/C ☆...ナチュラルハーモニクス A6(11) E A C#m7 B

基本的なコード

SCORE10

EM7 A6 S S C#m7 Cadd9(11) rit. H P Harm

SONG11

Arpeggio

Em(9) GM7 C(11) Am7(13)

SCORE11

Em G C Am3 Em G C Am

SONG12

POSITIONS

Am7一発のA Dorianポジション ☆...M6

SCORE12

Am7 Strz.

SONG13

POSITIONS

A Dorian ◎...ルート ●...C Dorianとの共通音 C Dorian ◎...ルート ●...A DorianとD Dorianの共通音

SCORE13

Am Cm